



Voler en biplace

Lorsque deux personnes sont proches, des interactions sont inévitables.

Dans un planeur biplace, la situation est encore plus particulière, car en plus de la proximité «spatiale», il existe un fort potentiel de stress.

Chaque pilote de planeur connaît ça - au moins pendant la formation.

Quatre combinaisons possibles en résultent:

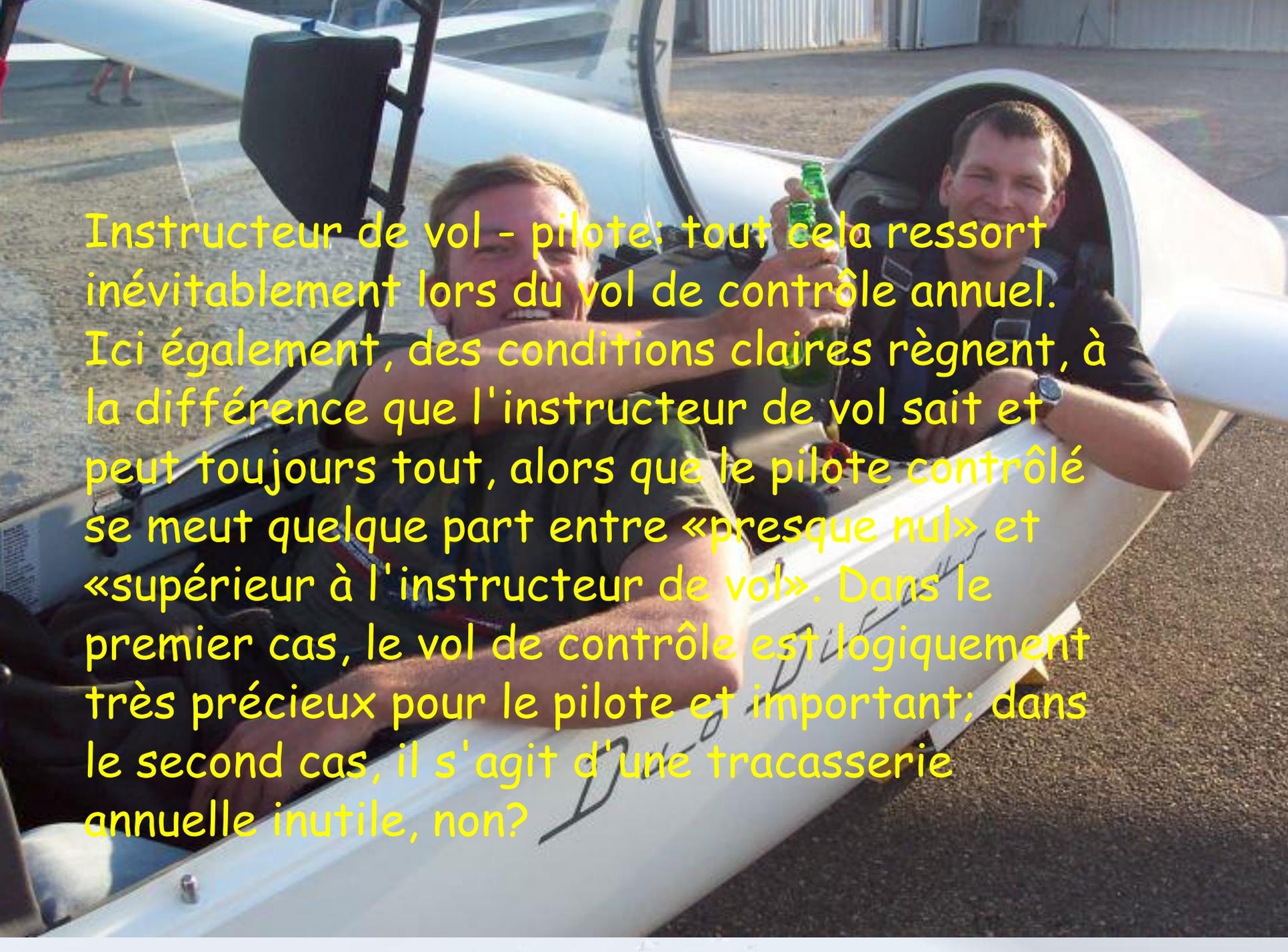




Instructeur de vol - élève-pilote:
chacun connaît cette situation depuis la formation
de base. Les conditions sont rarement aussi claires
qu'ici:
l'instructeur de vol est le chef, il sait et peut tout.
L'élève-pilote est un parfait ignare...



Duo Diesel

A photograph of two men in the cockpit of a small white aircraft. The man on the left is leaning forward, smiling, and holding a green glass bottle. The man on the right is sitting in the pilot's seat, also smiling. The aircraft is on a tarmac, and the background shows a hangar and other parts of the plane. The text is overlaid in yellow on the image.

Instructeur de vol - pilote: tout cela ressort inévitablement lors du vol de contrôle annuel. Ici également, des conditions claires règnent, à la différence que l'instructeur de vol sait et peut toujours tout, alors que le pilote contrôlé se meut quelque part entre «presque nul» et «supérieur à l'instructeur de vol». Dans le premier cas, le vol de contrôle est logiquement très précieux pour le pilote et important; dans le second cas, il s'agit d'une tracasserie annuelle inutile, non?



Pilote - pilote: d'infinies combinaisons sont envisageables. Probablement la plus fréquente: chacun pense pour soi être le meilleur... ce qui n'est pas fondamentalement mauvais, chacun faisant preuve d'attention...



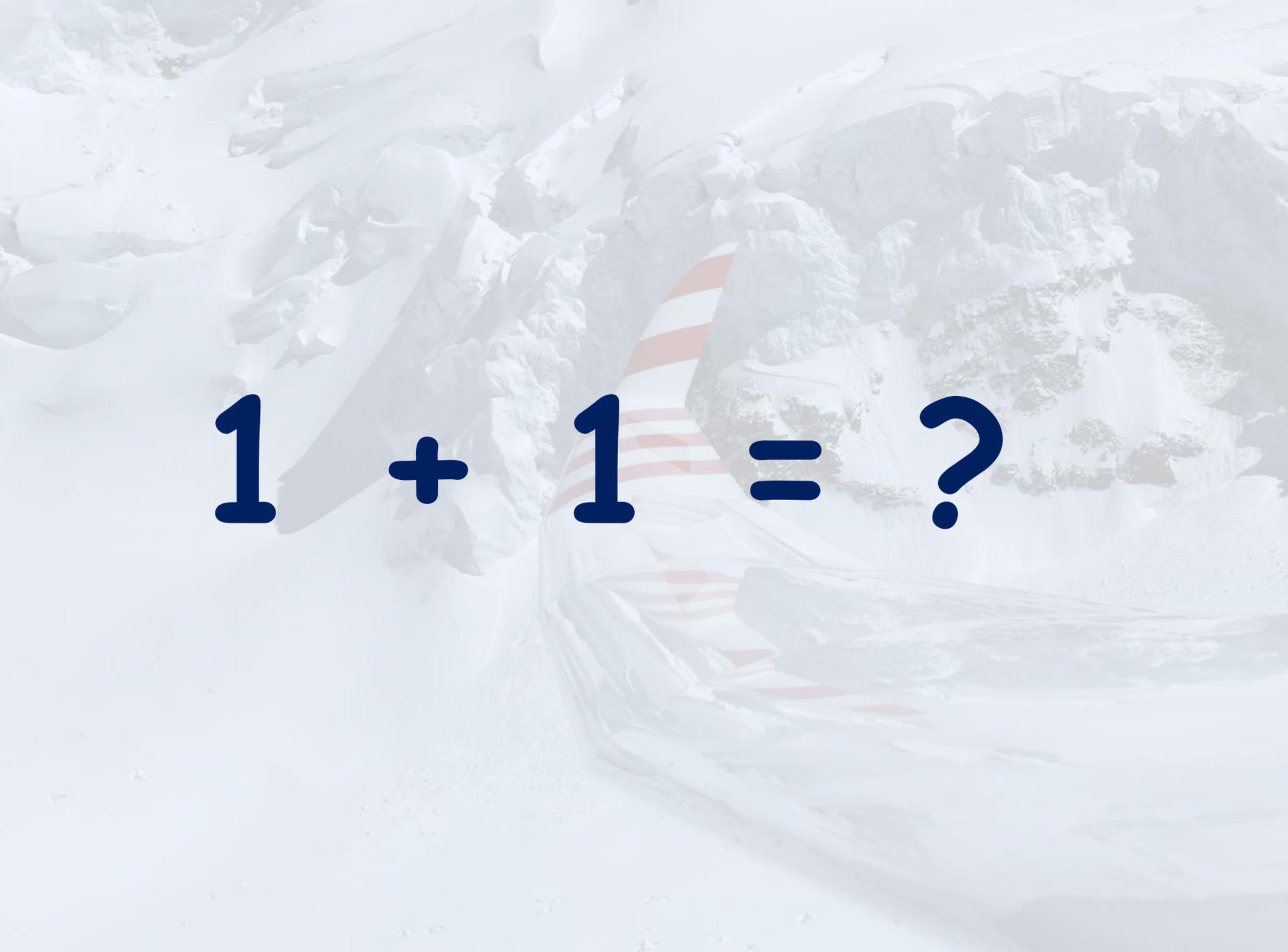


OE-0758

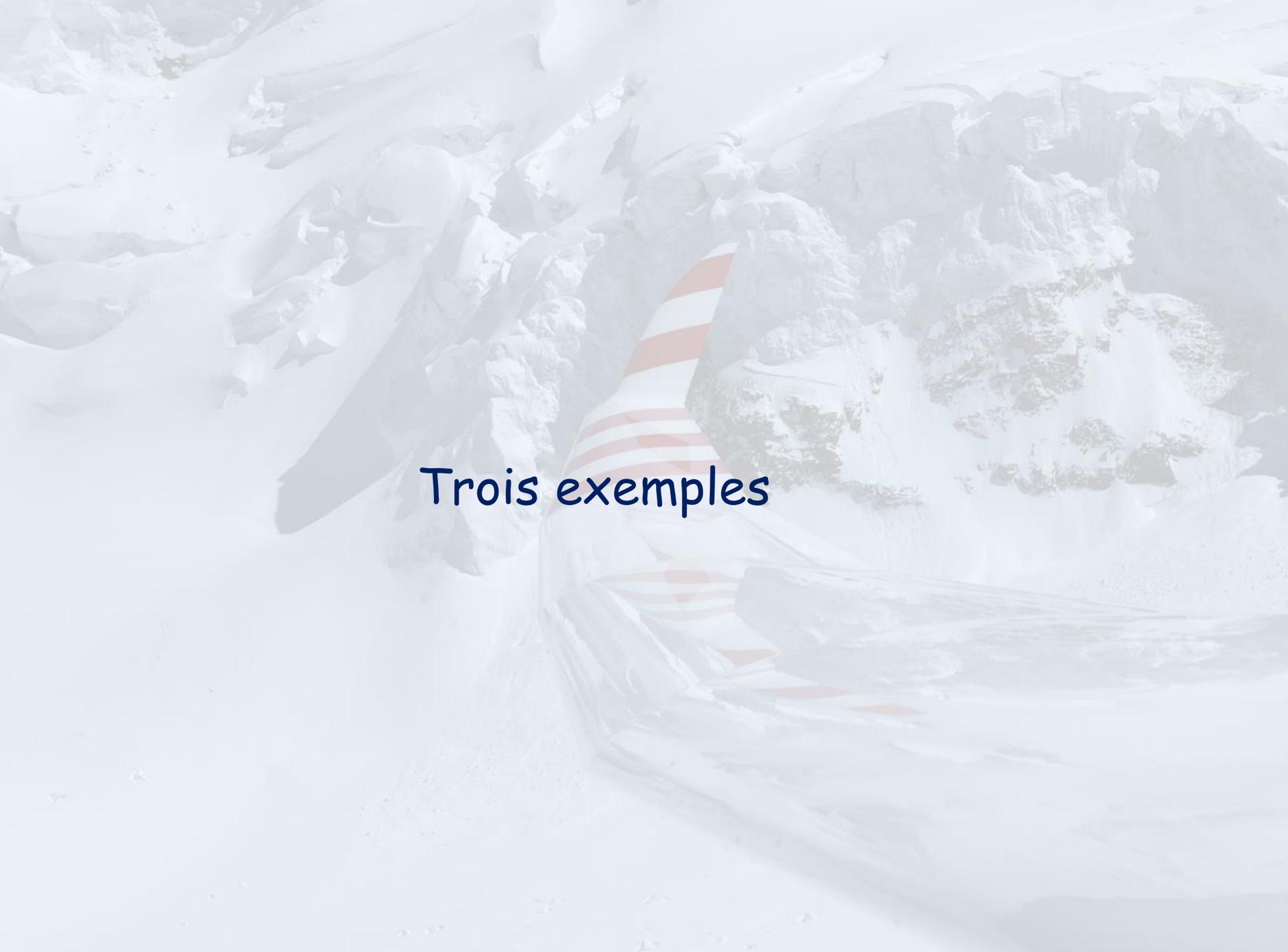
Blanik



Pilote - passager: aussi très fréquent: ici, une victime innocente se livre pieds et poings liés à un autre... plutôt incroyable à notre époque.



1 + 1 = ?

A 3D rendered scene of a boat on a beach. The boat is white with a red and white striped awning. The scene is set on a sandy beach with some rocks and a small structure in the background. The text "Trois exemples" is overlaid on the scene.

Trois exemples

Vols avec passagers, en général:

$$1 + 1 = ?$$

Je prétends ici que dans la plupart des cas, le résultat de $1+1$ est inférieur à 1, puisque le pilote (normalement 1) ne parvient plus à ses 100% par suite de distraction ou d'autres interférences interpersonnelles...

Un pilote entreprend de voler avec un biplace et a encore une place de libre. Un autre pilote précisément présent sur l'aérodrome n'a rien de mieux à faire et se décide spontanément de l'accompagner en précisant: «je ne fais rien du tout, je ne viens que comme ballast». Des questions à ce sujet:

- Est-ce bien pertinent (p.ex. lorsque le «ballast» en question est un instructeur de vol ou un pilote disposant de bien plus d'expérience de vol)?
- Est-ce bien raisonnable?
- Que font ici 1+1?

Un jeune pilote avec une certaine expérience de vol de distance embarque comme passager un ancien pilote de planeur plus âgé. Le passager en question cumule plusieurs milliers d'heures de vol, n'a plus volé activement depuis plus de 10 ans et se réjouit extrêmement de pouvoir monter à nouveau dans un planeur. En cours de vol, il donne de nombreux précieux conseils, la météo est bonne et ils volent rapidement dans une région que le pilote n'a jamais traversée et pour laquelle il ne s'est pas préparé. Le passager en revanche connaît très bien la région de par ses nombreux vols d'antan, mais présentant une toute autre structure d'espace aérien qu'à l'époque.

Questions:

- Quels problèmes cela pourrait-il engendrer?
- Qui est en définitive le commandant... (sur le plan juridique et factuel)?
- 1+1 font combien dans ce cas?

Les quatre présentations

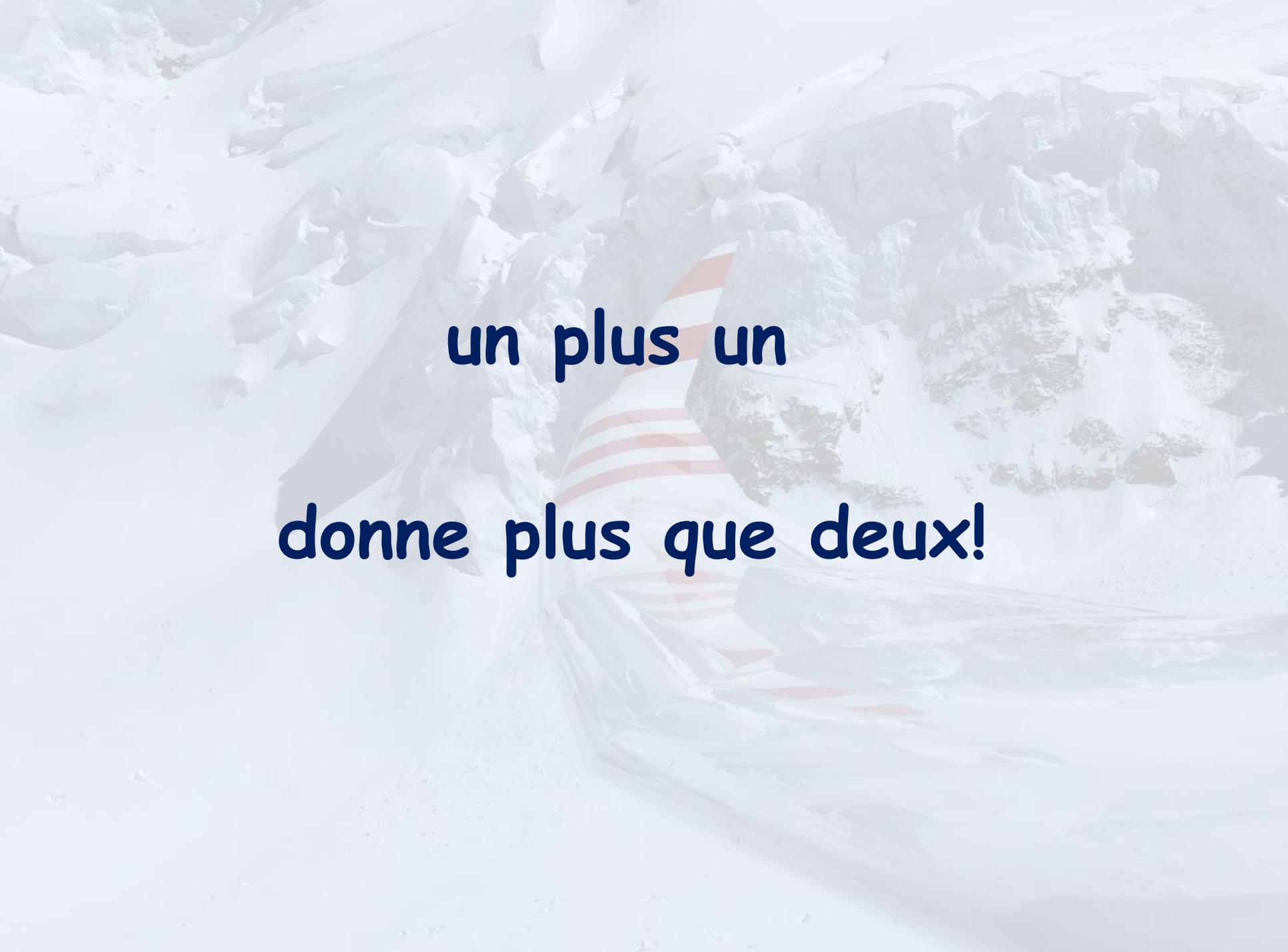
WS2017_Biplace_Passager

WS2017_Biplace_Pilotes

WS2017_Biplace_Ecolage

WS2017_Biplace_Vol_controle

...devraient donner des remarques et conseils sur la manière d'atteindre l'objectif lors de vols en biplace:



**un plus un
donne plus que deux!**